

PRODUKTIONSLEITUNG
FILM UND TV



ANDREAS JUPE

MOBIL: +49 (0) 177-413 74 68

FAX: +49 (0) 1212-6-2939 5873

E-MAIL
↪

KONTAKT @ ANDREASJUPE .DE

WWW .ANDREASJUPE .DE



LEBENS LAUF

→ ANDREAS JUPE
→ MOBIL: +49 (0) 177-413 74 68



PERSÖNLICHE DATEN

Name Andreas Jupe
Anschrift Lenauplatz 7 | 50825 Köln
Geburtstag | Ort 13.01.1974 | Eberbach
Familienstand ledig
Staatsangehörigkeit deutsch

SCHULBILDUNG

1980 – 1984 Grundschule Dossenheim
1984 – 1987 St. Raphael Gymnasium Heidelberg
1987 – 1994 Hohenstaufengymnasium Eberbach
Abschluss: Abitur, allgemeine Hochschulreife

ZIVILDIENTST

1994 – 1995 Deutsches Rotes Kreuz Neckargemünd | Rettungsanitäter

STUDIUM

1995 – 1996 Diplomstudiengang Geografie

WEITERBILDUNG

02.1998 – 10.1998 Film und Medienmanagement | Mibeg Institut

10.2004 – 04.2006 Produktionsleitung | Filmhaus Köln
Abschluss: Produktionsleiter, IHK Köln

KENNTNISSE UND FÄHIGKEITEN

Sprachkenntnisse englisch (Wort und Schrift)
EDV-Kenntnisse Sesam-Kalkulation / -Drehplan, Microsoft Office,
Photoshop, Premiere

REFERENZEN

Colonia Media | DOM-Film | Filmakademie Ludwigsburg | Filmpool GmbH | Geißendorfer Film- und Fernsehproduktions GmbH | Grundy UFA TV Produktions GmbH | Indigo Filmproduktion München | Magic media Company | Studio Hamburg | Visuelle Film- und Fernsehproduktions GmbH

PROJEKTE 01

→ ANDREAS JUPE
→ MOBIL: +49 (0)177-413 74 68

2001-2006

- 09.2001 – 11.2006 1. Aufnahmeleitung
Film pool GmbH | Produktion: Zwei bei Kallwass, diverse Pilotprojekte
HL: Diddy Born | PL: Leonie von Kleist, Ingo Ausing |
Regie: Rolf Sturm, Claude von Reibnitz, Delia Dietrich, Michael Maier,
Nina Wolfrum
- 07.2001 – 08.2001 1. Aufnahmeleitung
Film pool GmbH | Produktion: Der Blender, Wer heiratet unsere Familie?
HL: Ingrid von Pochhammer | Regie: Susanne Abel
- 06.2001 – 07.2001 2. Aufnahmeleitung
Magic Media Company | Produktion: Kochduell
PL: Barbara Bogdanski | Regie: Michael Bentele
- 05.2001 1. Aufnahmeleitung
Indigo Filmproduktion München | Produktion: Die Collegas
Producer: Dan Maag
- 04.2001 Producer-Assistent
Filmakademie Ludwigsburg | Produktion: Kuscheldoktor
Produzent: Myriam Zschage | PL: Rolf Vierig | Regie: Anja Jacobs
- 03.2001 – 04.2001 2. Aufnahmeleitung
Magic Media Company | Produktion: Kochduell
PL: Barbara Bogdanski | Regie: Michael Bentele
- 01.2001 – 02.2001 1. Aufnahmeleitung
Filmakademie Ludwigsburg | Produktion: keine helden
Produzent: Alexander Bickenbach | Regie: Holger Haase

PROJEKTE 02

→ ANDREAS JUPE
→ MOBIL: +49 (0) 177-413 74 68

2000

- 12.2000 2. Aufnahmeleitung
DOM - Film | Produktion: Lena Maibach, Die Beauties
PL: Jörg Rudolph
- 10.2000 – 11.2000 2. Aufnahmeleitung
Studio Hamburg | Produktion: Tatort – Tod vor Scharhörn
PL: Rolf L. Freisler | 1. AL: Bernhard Liedtke | Regie: Jürgen Bretzinger
- 02.2000 – 09.2000 1. Aufnahmeleitung
Grundy Ufa TV Produktions GmbH | Produktion: Verbotene Liebe
PL: Dirk Bäurich | Regie: Volker Schwab, Ulf Borschardt, Edgar Kaufmann,
Walter A. Franke, Kerstin Krause, Jörg Mielich, Annette Herre
- 01.2000 1. Aufnahmeleitung
Visuelle Film- und Fernsehproduktion GmbH | Produktion: Alles Lüge, Switch
PL: Sandra Kimm-Hamacher | Regie: Holger Haase, Christoph Schnee
- 01.2000 2. Aufnahmeleitung
Magic Media Company | Produktion: Mein Morgen
PL: Barbara Bogdanski

1999

- 12.1999 2. Aufnahmeleitung
Magic Media Company | Produktion: Mein Morgen, KEC
PL: Barbara Bogdanski
- 11.1999 – 12.1999 1. Aufnahmeleitung
Visuelle Film- und Fernsehproduktion GmbH | Produktion: Alles Lüge
PL: Sandra Kimm-Hamacher | Regie: Holger Haase, Christoph Schnee
- 10.1999 2. Aufnahmeleitung
Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion GmbH | Produktion: Lindenstraße
PL: Andreas Habermaier | 1. AL: Florian Holzapfel | Regie: Claus-Peter Witt,
Patrick Winschewski

PROJEKTE 03

→ ANDREAS JUPE

→ MOBIL: +49 (0) 177-413 74 68

1999

- 07.1999 – 10.1999 1. Aufnahmeleitung
Grundy Ufa TV Produktion GmbH | Produktion: Verbotene Liebe
PL: Dirk Bäurich | Regie: Volker Schwab, Ulf Borschartt, Edgar Kaufmann,
Walter A. Franke, Kerstin Krause, Jörg Mielich, Annette Herre
- 02.1999 – 07.1999 Assistent der 1. Aufnahmeleitung
Visuelle Film- und Fernsehproduktion GmbH | Produktion: Switch
PL: Sandra Kimm-Hamacher | 1. AL: Ilona N. Buchholz |
Regie: Holger Haase, Christoph Schnee
- 01.1999 Assistent der 1. Aufnahmeleitung
Colonia Media | Produktion: Tatort – Martinsfeuer
PL: Angie Schmidt | 1. AL: Monika Diener | Regie: Niki Stein

1998

- 11.1998 – 12.1998 Assistent der 2. Aufnahmeleitung
Colonia Media | Produktion: Tatort – Licht und Schatten, Tatort – Kinder der Gewalt
PL: Angie Schmidt | 1. AL: Juliane Thevissen | Regie: Ben Verbong

1997

- 09.1997 – 10.1997 2. Aufnahmeleitung
Grundy Ufa TV Produktions GmbH | Produktion: Verbotene Liebe
PL: Herbert Linkesch | Regie: Sylvia Dusch, Ulf Borschartt, Edgar Kaufmann,
Walter A. Franke, Kerstin Krause, Jörg Mielich, Annette Herre
- 05.1997 – 10.1997 Praktikum
Grundy Ufa TV Produktions GmbH | Produktion: Verbotene Liebe
PL: Herbert Linkesch | Regie: Sylvia Dusch, Ulf Borschartt, Edgar Kaufmann,
Walter A. Franke, Kerstin Krause, Jörg Mielich, Annette Herre